

■雑談的トークセッション 『視点の追体験 vol.1』

これは大道芸・サーカス芸に携わる一方で、長年さまざまな表現・芸能を観たり演じたり考えたりしてきた方々をホストにお迎えして参加者とともに考えたり話すためのトークセッション企画です。

ホスト自身のパフォーマンスへの視点についてお話いただき、そこを出発点として、ホストも参加者も一緒になって話しながらいろいろな視点や意見の交換ができる時間をつくる試みでもあります。

*

パフォーマンスを観ると、ひとそれぞれ自由に印象を抱きますがその中に演じた人にとっての「正解」はあったとしても観た人にとって「正しい」印象や感想というのはありません。

でも時に、自分の感覚をいったんおいて、違う視点から印象をとらえなおしてみたら別の感想を抱くこともあります。もしかすると今ここで起こったこと以上のものが見えたりもします。

自分の視点の幅をちょっと広げてみたい方はぜひご参加ください。



★vol.1ホスト ちゅうサンよりみなさまへ★

最近、私を感じたり、考えたりしている事をお話して、それについて更に、皆さんとともに考えて行けたらと思っております。参考図書として、岡本太郎著『自分の中に毒を持って（青春文庫）』をできれば事前に読んできてください。

<プロフィール> 1960年大阪生まれ。中学1年生のときに、チャップリンの映画『モダンタイムス』を観て感動し、真似をしたら受け、それからその勘違いとともにチャップリンにはまり、同時に、映画とパントマイムに興味を抱く。日本大学芸術学部映画学科監督コース卒。汎マイエ工房にてパントマイムを習う。そこでイベント、公演などを始める。Kamiyama とのコンビ「パントマンガ」で、大道芸ワールドカップ IN 静岡 1998 のワールドチャンピオンとなる。（現在は、「パントマンガ」の活動はしていない。）



<会場へのアクセス>
王子駅より徒歩5分（北区豊島1-7-6-102）

[ホスト] **ちゅうサン**（パントマイムパフォーマー）

[日 時] 2015年 **6月30日** (火) **19:30** 開始
※30分前から受付開始&お店にお入りいただけます。

[会 場] **古書カフェくしゃまんべ**

[参加費] **予約あり 1,000円 + 1ドリンク**
※お支払&ご注文は当日受付で頂きます（お食事メニューもあり。）
※当日の参加は、予約が定員に達しなかった場合のみ募集します。

[対 象] **どなたでも。**

【ご予約方法】メール info.koenproject@gmail.com まで以下の項目をお知らせください。

・件名「視点の追体験1 申込」内容「①お名前 ②人数 ③ご連絡先 ④ひとつこ